

Sa. 21.10.2023 19:30 Uhr

1. KONZERT



Evelina Vorontsova & Igor Ruhadze

César Franck, Claude Debussy, Sergej Prokofjew, Manuel de Falla, Karol Szymanowski, Olivier Messiaen

Ein Duo der Extraklasse: Technisches wird zweitrangig, das Wesen der Musik tritt in den Mittelpunkt des Geschehens!

Sa. 25.11.2023 19:30 Uhr

2. KONZERT



Aris-Quartett & Eckart Runge

Felix Mendelssohn-Bartholdy, György Ligeti, Franz Schubert

Ausdrucksstark, dynamisch und aufsehenerregend! Seit über einem Jahrzehnt ist das Aris-Quartett auf den internationalen Bühnen zuhause. Mit seiner unverwechselbaren Klangsprache zählt es zur Top-Riege der weltweiten Kammermusik-Szene. Mit Eckart Runge, einer ihrer frühen Inspirationsquellen, werden sie das späte Streichquintett C-Dur von Franz Schubert aufführen.

Sa. 13.01.2024 19:30 Uhr

3. KONZERT



Isidore Quartet

Felix Mendelssohn-Bartholdy, Dinuk Wijeratne, Ludwig van Beethoven

Das Newcomer-Event des Jahres!

„Exquisite poise and balance ... the Isidore projected the infinite variety that Beethoven mines.

Time stood still ... exceptional." - Chicago Classical Review, 14.1.2023

Sa. 17.02.2024 19:30 Uhr

4. KONZERT



Joanna Kamenarska, Yitong Guo, Yuko Noda, Hannes Biermann & Michael Dörner

Johann Nepomuk Hummel, Franz Schubert

Ein Novum der KIB: zwei Vorstände ‚in concert‘

Der eher seltenen Klavier-Streicher-Besetzung widmen sich die vier Musiker des Elbphilharmonischen Orchesters Hamburg und der Pianist Michael Dörner. Das brillante Es-Dur-Klavierquintett von Johann Nepomuk Hummel und das „Forellenquintett“ von Franz Schubert sind zu erleben.

Sa. 16.03.2024 19:30 Uhr

5. KONZERT



Trio Agora

Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms, Astor Piazzolla

„Das Wort „Zauber“ passte an diesem Abend so sehr wie selten.“ (Westdeutsche Allgemeine Zeitung)

Žilvinas Brazauskas (Klarinette), Natania Hoffman (Violoncello) und Robertas Lozinskis am Klavier suchen die Interaktion mit dem Publikum, um den Dialog, die Kreativität und die zwischenmenschliche Verbindung, die den Ursprung der Kammermusik ausmachen, wiederzubeleben.

LIEBE FREUNDE DER KIB
LIEBE FREUNDE DER KAMMERMUSIK
LIEBE KONZERTGÄSTE

Nach einem hoffentlich erholsamen Sommer möchte ich Sie ganz herzlich willkommen heißen zur neuen Konzertsaison 2023/2024. Ein besonderer Reiz der vor uns liegenden fünf Konzerte wird in den vielfältigen Besetzungen vom Duo Violine-Klavier, Klarinetten trio über Streichquartett bis zu den beiden Quintettbesetzungen - einmal Streichquartett mit zweitem Violoncello und zum anderen dem Klavierquintett, bestehend aus Streichtrio mit Kontrabass und Klavier - liegen.

Im Mittelpunkt der beiden letztgenannten Konzerte steht **Franz Schubert**. Das weltbekannte **Aris-Quartett** und **Eckart Runge** (Violoncello) interpretieren sein berühmtes C-Dur-Streichquintett, und die Musiker des Elbphilharmonischen Orchesters werden Schuberts „Forellenquintett“ aufführen!

Freuen wir uns ebenso auf das **Isidore Quartet** - die jungen Gewinner der letztjährigen Banff International String Quartet Competition, des wohl renommiertesten Streichquartett-Wettbewerbs der Gegenwart - und das ebenfalls höchstklassige, preisgekrönte **Trio Agora** (Klarinette, Violoncello und Klavier) aus Berlin.

Neben den gewichtigen Meilensteinen der klassischen Kammermusikliteratur von **Ludwig van Beethoven**, **Franz Schubert**, **Johann Nepomuk Hummel**, **Felix Mendelssohn-Bartholdy** und **Johannes Brahms** können wir die ganze Vielfalt von musikalischer Stilistik und Farbenreichtum aus dem französischen Impressionismus mit Kompositionen von **César Franck** und **Claude Debussy**, der klassischen Moderne wie **Karol Szymanowski**, **Sergej Prokofjew** und **Manuel de Falla** bis hin zur Jetzt-Zeit mit Werken von **Astor Piazzolla**, **Olivier Messiaen** und **György Ligeti** erleben und genießen.

Ich freue mich sehr, Sie zum Eröffnungskonzert am 21. Oktober 2023 mit der Pianistin **Evelina Vorontsova** - u. a. 1. Preisträgerin des großen internationalen Liszt-Wettbewerbs Utrecht - und dem international renommierten Violinisten **Igor Ruhadze** wiederzusehen!

Ihr Michael Dörner

VERANSTALTUNGSORT

Alle Konzerte finden in der **Rotunde des Albert-Einstein-Gymnasiums** statt: Schaftrift 11, 21244 Buchholz.

KARTEN

Die Eintrittskarten können Sie ab einer Stunde vor Konzertbeginn für 18,00 € - ab Januar 2024: 25,00 € - (Schüler/Studenten für 4,00 € - ab Januar 2024: 8,00 €) an der Abendkasse erhalten. Eine Vorbestellung über unsere Website ist empfohlen.

EINFÜHRUNG

45 Minuten vor jedem Konzert (18:45) findet eine Einführung in die Werke des Abends statt.

EMPFANG

Im Anschluss an das Abendkonzert sind Sie herzlich eingeladen, mit den Künstlern, Mitgliedern und dem Vorstand der KIB ins Gespräch zu kommen.

MITGLIEDSCHAFT IN DER KIB

Eine Mitgliedschaft in der Kammermusik in Buchholz e.V. (KIB) schließt den kostenlosen Besuch aller fünf Konzerte der Saison ein. Die Mitgliedsausweise dienen als Eintrittskarten und sind übertragbar. Der Jahresbeitrag beträgt 125,00 €.

SPONSOREN



Kunden der Sparkasse Harburg-Buxtehude erhalten an der Abendkasse 2,00 € Ermäßigung auf den regulären Eintrittspreis

Kammermusik
In
Buchholz

Jahresprogramm 2023/2024

BEETHOVEN

BRAHMS

DEBUSSY

DE FALLA

FRANCK

HUMMEL

LIGETI

MENDELSSOHN-
BARTHOLDY

MESSIAEN

PIAZZOLLA

PROKOFJEW

SCHUBERT

U.A.

WWW.KAMMERMUSIK-BUCHHOLZ.DE

1. Vorsitzender: Michael Dörner, E-Mail: info@taktilia.de